

Soikoon! ry

Sihteeri: Antti Tulenheimo, puh.050-67 254, sähköposti: sihteeri@soikoon.fi

Toimisto: c/o Jari Harmoinen, Pursimiehenkatu 17 A 8, 00150 Helsinki

Puheenjohtaja: Jari Harmoinen, puh.0400-458 025, sähköposti: puheenjohtaja@soikoon.fi

www.soikoon.fi

JÄSENTIEDOTE 3/2023

JÄSENMAKSU 2023

Olethan muistanut maksaa jäsenmaksusi? Jos asia on hoitamatta, tässä muistutukseksi tiedot: jäsenmaksu **30 €** maksetaan yhdistyksen tilille Soikoon! ry FI08 1279 3000 5097 82 käyttäen maksuviitettä 20239 joka on kaikille sama.

Jos et muista tai ole varma onko maksu osaltasi suoritettu, niin tarkistamme sen kun laitat viestin: sihteeri@soikoon.fi

Kiitos!

POPPEAN KRUUNAUUS -OOPPERA 13.10. klo 18.30

Järjestämme yhdessä Sibelius-Akatemian ystävien kanssa jäsentilaisuuden Musiikkitalon Sonore-salissa perjantaina 13.10.2023, ennen Claudio Monteverdin *Poppean Kruunaus* -oopperaesitystä. Se jäi säveltäjän viimeiseksi oopperaksi ja on yksi merkittävimpiä ja eniten esitettyjä varhaisia oopperoita.

Sibelius-Akatemian oopperakoulutuksen opiskelijat esiintyvät opintojensa aikana neljässä täysimittaisessa produktiossa ja yhdessä pianistin kanssa esitettävässä dramatisoidussa konsertissa. Oopperakoulutuksen produktiot toteutetaan yhteistyössä kotimaisten ja ulkomaisten oopperan ja näyttämötaiteen ammattilaisten kanssa. Tämän produktion ohjaa Vilppu Kiljunen, ja orkesterissa soittavat Sibelius-Akatemian, Avoimen kampuksen ja Ensemble Nylandian muusikot.

Ennen esitystä, klo 17.30, kokoonnumme Sonore-salin vieressä olevaan lämpiötilaan nauttimaan kuohuviiniä ja kuuntelemaan taiteilijavieraamme jutustelua. Tässä jäsentilaisuudessa saamme myös tutustua Sibelius-Akatemian ystävien toimintaan. Oopperaesitys alkaa klo 18.30.

Olemme varanneet 25 lipun kiintiön. Tilaisuuden hinta on 35 euroa, johon sisältyy lippu esitykseen, kuohuviinitarjoilu sekä taiteilijatapaaminen.

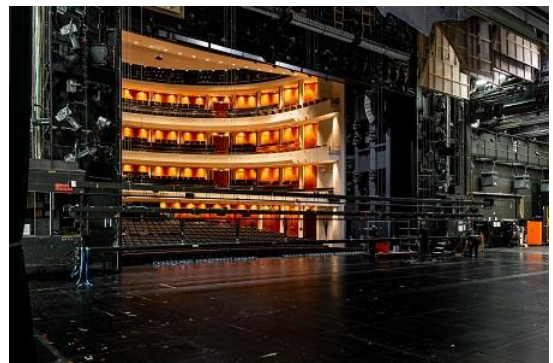
HUOM: Koska Sibelius-Akatemian ystävät koordinoi lippujen hankinnan, niin ilmoittautumiset tehdään pe 6.10.2023 mennessä joko sähköpostilla info@sibelius-akatemianystavat.fi tai puhelimella 040-546 5317. Sen jälkeen saat vahvistuksen että ryhmässä on tilaa, ja osallistuminen varmistetaan suorittamalla maksu Sibelius-Akatemian ystävien tilille FI21 8000 1770 4407 00. Maksun eräpäivä on pe 6.10.2023.

OPASTETTU KIERROS OOPPERATALOSSA 26.10.

Kurkista kulisseihin: ilta näyttämöllä on teokselle vain jäävuoren huippu – työpajoissa, verstaissa ja harjoitustiloissa on uurastettu jo paljon ennen ensi-iltaa. Opastetulla kierroksella näet Oopperatalon arkea ja huomaat, miten paljon erilaista osaamista kätkeytyy onnistuneen esityksen taakse.

Olemme varanneet opastuksen Soikoon! -ryhmälle torstaina 26.10. klo 14. Opastus alkaa Alfonsin aulasta Töölönlahden sisäänkäynnin puolelta. Kierros on osallistujille ilmainen, yhdistys tarjoaa sen.

Ilmoittautumiset sihteerille 15.10 mennessä.



LUKUPIIRIN SYKSY

Lukupiiri kokoontuu Rikhardinkadun kirjastossa, Kokoustila Turessa (1 krs) seuraavasti:

19.10. Vuorossa jesuiittamunkki Abbe Prévostin autofiktio *Manon Lescaut* vuodelta 1731. Kirja oli lähellä jäädä sensuurin hampaisiin. Tarina on intohimoromaanien esikuva, jossa nuori aatelismies jää huikentelevaisen naisen pauloihin ja menettää moraalinsa ja itsekunnioituksensa. Kirjasta on sävelletty peräti kaksi oopperaa: Jules Massenet 1884 ja Giacomo Puccini 1893. Molemmat mestariteoksia. (Dumasin Kamelianaisessa viitataan useampaan otteeseen Manon Lescautiin)

16.11. Juhani Ahon *Juha* vuodelta 1911. Aarre Merikanto sävelsi oopperan 1922, mutta se sai kantaesityksensä vasta 1963. Leevi Madetojan sävelsi myös oopperan samaan Aino Acktén tekemään librettoon. Elämään on jäänyt Merikannon ooppera.

14.12. Aleksander Pushkinin *Patarouva* vuodelta 1834. Pjotr Tšaikovskin ooppera Patarouva kantaesitettiin Pietarissa 1890. Säveltäjä oli luovassa vimmassa ja ooppera valmistui 2 kuukaudessa Firenzessä. Veli Modest teki libreton ja siinä painotetaan rakkaussuhdetta kun taas Pushkin keskittyy uhkapeliin.

Tervetuloa mukaan keskustelemaan ja kuuntelemaan!

SUOSITTELEMME

Kari Lampikosken kirja *Kommellusten ja sattumusten kavalkadi* on omistettu oopperan ystäville ja vieroksujille. Kirja on originelli ja poikkeuksellinen musiikkikirjojen sarjassa. Kirjassa kerrotaan kautta oopperan historian oopperahenkilöstön ja oopperan piirissä työtä tekevien elämänvaiheista ja tavoista, huikeista menestymisistä ja onnellisista sekä odottamattomista, usein traagisista sattumista sekä estradilla tapahtuneista kommelluksista. Voit tutustua kirjaan nettisivulta <https://kavalkadi.4l.fi/yhteys/> ja tilata kirjan tarjoushintaan 27 € (sis. toimitusmaksun, OVH 32 €) kirjoittamalla sivuston koodisarakkeelle koodin SOIKO.

Finlandia-Italia ry:n 60v -juhlakonsertti lauantaina 7.10. klo 18 Saksalaisessa kirkossa, Unioninkatu 1. Esiintyjät: Domenico Menini (tenori), Anna Bordignon (sopraano), Denis Biancucci (piano). Konsertissa kuullaan kauneimpia italialaisia ooppera-aarioita sekä tunnettuja italialaisia kansanlauluja ja laulelmia. Liput 25 € tuntia ennen ovelta.

Suomen Beniamino Gigli -seura ja Italian kulttuuri-instituutti järjestävät **Gigli-2023 Gaalakonsertin** lauantaina 11.11. klo 17.00 Savoy-teatterissa, Kasarmikatu 46, Helsinki. Liput ovat myynnissä Savoy-teatterin ja Lippupisteen myyntipisteissä sekä netin kautta www.lippu.fi ja www.savoyteatteri.fi. Ohjelmassa on ooppera-aarioita ja klassista musiikkia, tarkemmat tiedot: www.gigli.fi.

TULOSSA:

Pitkästä aikaa pyrimme järjestämään pikkujoulutapaamisen jonkun sopivan kulttuuritilaisuuden yhteydessä, tästä lisää seuraavassa tiedotteessa.

Stipendiaattimme Elisaveta Rimkevich saapuu kertomaan meille Tatjanan roolistaan oopperassa *Jevgeni Onegin*. Tämä jäsentilaisuus on tarkoitus pitää heti vuoden alussa. Oopperaa esitetään helmi-maaliskuussa 2024.

Syksy on vilkasta kulttuuririentojen aikaa, nauttikaamme niistä - ja toivottavasti tapaamme myös jäsentilaisuuksissamme!



Jari Harmoinen